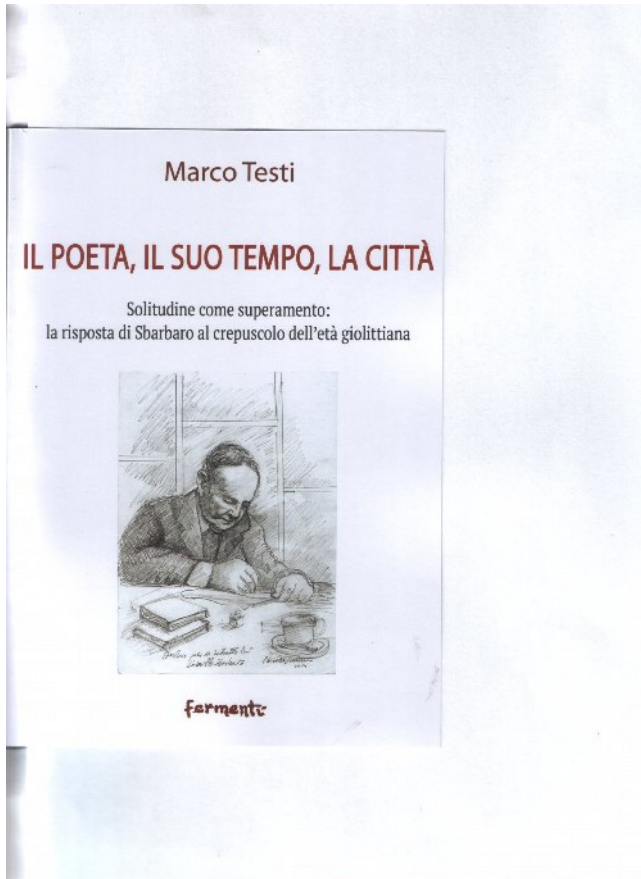




Roma
e-mail: ferm99@iol.it



www.facebook.com/fermentieditrice
www.fermenti-editrice.it
www.twitter.com/fermentiedit



IL POETA, IL SUO TEMPO, LA CITTÀ
Solitudine come superamento: la risposta di
Camillo Sbarbaro al crepuscolo dell'età giolittiana
di MARCO TESTI

Editrice Fermenti

Collana Nuovi Fermenti/Saggistica
Novembre 2014

pp. 142 - € 15,00
(15 cm x 21cm)

ISBN 978-88-97171-55-3

Genere: Critica letteraria

IL POETA, IL SUO TEMPO, LA CITTÀ

Pubblico a cui è destinato il volume:

Per chi ama riscattare poeti, pur validi, messi in ombra da altri involontari grandi gareggianti come Campana, Rebora, Michelstaedter, e poi ancora Montale.

Per chi ama decifrare autori che, per carattere, non potranno essere facilmente conosciuti, pur facilitati da una scrittura non qualsiasi.

Per chi ama il recupero di un autore come Camillo Sbarbaro, non certo uno dei soliti.

Per chi ama scoprire tante ragioni indirette di nichilismo, di maledettismo, di estetismo, diffuse nell'aria, quasi sempre superate dalla sua stimolante evocazione poetica.

L' Autore:

Conduce da anni ricerche sulla concezione di spazio nella letteratura italiana e sui rapporti

tra scrittura e arti figurative, tra fine Ottocento e primo Novecento. Ha pubblicato tra gli altri i volumi *Il romanzo al passato. Medioevo e invenzione in tre autori contemporanei*; *Frammenti d'occidente. La scrittura tra mito e modernità*. Ha pubblicato, inoltre, saggi su Pirandello, Croce critico letterario, sui rapporti Campana-D'Annunzio, Caproni, Landolfi, etc.

Dalla quarta di copertina:

In Camillo Sbarbaro la crisi di valori, propria della sua generazione, era accentuata dalla personale tendenza al ripiegamento su se stesso che nel tempo è divenuta poetica autentica, anche se fondamentalmente monodica. La sua visione del mondo rimane legata alla realizzazione di una sostanziale estraneità ai rapporti umani e fa di lui una delle voci più significative della crisi iniziata con il raggiungimento dell'unità (anche se già nelle stesse modalità di questo processo era possibile cogliere elementi assai spiccati di destabilizzazione e insoddisfazione) e l'acuirsi del fenomeno di industrializzazione e di inurbamento, giunto, nel Nord del Paese, a livelli mai toccati fino ad allora.

Segue una ricca bibliografia e l'indice dei nomi.